

| | |
|---|--|
| 1 Arbeiten mit Zeichenebenen 4 | 5.5 Arbeiten mit Vorlagen.....66 |
| 1.1 Was Sie über Zeichenebenen wissen sollten ...4 | 5.6 Schnellübersicht.....68 |
| 1.2 Ebenen und Objekte im Objekt-Manager verwalten5 | 5.7 Übung69 |
| 1.3 Neue Zeichenebenen erstellen.....6 | 6 Bitmaps bearbeiten70 |
| 1.4 Hauptebenen verwenden10 | 6.1 Digitalisierte Bilder bearbeiten.....70 |
| 1.5 Objekte mit dem Objekt-Manager anzeigen und auswählen11 | 6.2 Bilder scannen70 |
| 1.6 Schnellübersicht.....12 | 6.3 Bitmaps importieren73 |
| 1.7 Übung 1.....12 | 6.4 Bitmaps skalieren, drehen und neigen76 |
| 2 Technisches Zeichnen mit Corel Draw 14 | 6.5 Bitmaps beschneiden76 |
| 2.1 Technisches Zeichnen mit Corel Draw14 | 6.6 Bitmaps vergrößern.....77 |
| 2.2 Seiten und Lineale einrichten14 | 6.7 Bitmaps vektorisieren78 |
| 2.3 Voreingestellte Hilfslinien verwenden15 | 6.8 Die Größe und Auflösung des Bitmaps einstellen79 |
| 2.4 Linienstile16 | 6.9 Bitmaps konvertieren.....80 |
| 2.5 Zuweisen von Pfeilspitzen18 | 6.10 Eine Vektorgrafik in ein Bitmap umwandeln ...84 |
| 2.6 Objekte bemaßen19 | 6.11 Arbeiten mit Bitmap-Farbmasken84 |
| 2.7 Lineare Maßlinien zeichnen.....20 | 6.12 Schnellübersicht.....86 |
| 2.8 Maßlinien bearbeiten22 | 6.13 Übung 687 |
| 2.9 Beschriftungen (Bezeichnungen) erzeugen ...24 | 7 Die Qualität von Bitmaps optimieren88 |
| 2.10 Objekte verbinden26 | 7.1 Verbessern der Bildqualität88 |
| 2.11 Interaktive Verbindungslinien erzeugen.....27 | 7.2 Besondere Funktionen der Bitmap- Dialogfenster89 |
| 2.12 Schnellübersicht.....28 | 7.3 Ebenenangleichungen durchführen.....90 |
| 2.13 Übung 2.....28 | 7.4 Kontraste verstärken mit dem lokalen Ausgleich91 |
| 3 Arbeiten mit Farben und Paletten..... 30 | 7.5 Tonwertkorrekturen durchführen92 |
| 3.1 Farbmodelle30 | 7.6 Helligkeit, Kontrast und Intensität anpassen...93 |
| 3.2 Farben exakt einstellen32 | 7.7 Farbbalance einstellen94 |
| 3.3 Arbeiten mit Paletten36 | 7.8 Gamma einstellen94 |
| 3.4 Schnellübersicht.....39 | 7.9 Bearbeiten von Farbton/Sättigung/ Helligkeit95 |
| 3.5 Übung 3.....39 | 7.10 Farben korrigieren mit dem Beispiel/Ziel-Ausgleich97 |
| 4 Füllungen erstellen und bearbeiten..... 40 | 7.11 Farben gezielt ersetzen.....98 |
| 4.1 Füllungen mit dem Hilfsmittel INTERAKTIVE FÜLLUNG erzeugen40 | 7.12 Reduzieren der Sättigung.....98 |
| 4.2 Grundlagen zur Verwendung von Mustern42 | 7.13 Farben invertieren99 |
| 4.3 Zweifarben-Bitmap-Muster erstellen43 | 7.14 Farben abstufen99 |
| 4.4 Vollfarben-Muster importieren46 | 7.15 Konturen weichzeichnen oder scharfzeichnen100 |
| 4.5 Eigene Muster erzeugen47 | 7.16 Besondere Effekte und Filter102 |
| 4.6 Die fraktalen Füllmuster.....48 | 7.17 Bitmaps bearbeiten104 |
| 4.7 Komplexe Farbverläufe mit dem Hilfsmittel INTERAKTIVE MASCHENFÜLLUNG erzeugen.....49 | 7.18 Schnellübersicht.....105 |
| 4.8 Schnellübersicht.....54 | 7.19 Übung 7105 |
| 4.9 Übung 4.....54 | 8 Objekte extrudieren106 |
| 5 Arbeiten mit Stilen und Vorlagen..... 56 | 8.1 Was Sie vorher zu Extrusionen wissen sollten106 |
| 5.1 Was Sie über Stile wissen sollten56 | 8.2 Vektorextrusionen erzeugen.....107 |
| 5.2 Neue Stile erstellen56 | 8.3 Bitmapextrusionen erzeugen.....112 |
| 5.3 Stile verwalten mit dem Andock-Fenster GRAFIK UND TEXT59 | 8.4 Schnellübersicht.....115 |
| 5.4 Mit Farbstilen arbeiten63 | 8.5 Übung 8115 |

| | | | | | |
|---|---|-----------------------------|--|---|-----|
| 9 Überblendungen | 116 | 13.4 | Farbflächen überfüllen | 144 | |
| 9.1 | Objekte überblenden | 116 | 13.5 | Einstellen von Rasterweite und -winkel..... | 146 |
| 9.2 | Die Eigenschaften von Objekten kopieren ... | 124 | 13.6 | Einblenden des Randanschnitts..... | 147 |
| 9.3 | Schnellübersicht..... | 125 | 13.7 | Seiten mit Seitenzahlen ausdrucken | 147 |
| 9.4 | Übung 9 | 125 | 13.8 | Dokumente mit dem Assistenten für das Service-Büro vorbereiten | 148 |
| 10 Der Ansicht-Manager | 126 | 13.9 | Seriendruck | 149 | |
| 10.1 | Der Ansicht-Manager | 126 | 13.10 | Schnellübersicht | 152 |
| 10.2 | Die Darstellungsmodi des Programms | 129 | 13.11 | Übung 13 | 152 |
| 10.3 | Schnellübersicht..... | 130 | 14 Dokumente in elektronischen Medien publizieren | 154 | |
| 11 Die Objektdatenbank..... | 132 | 14.1 | Corel-Draw-Dokumente in PDF-Dokumente umwandeln | 154 | |
| 11.1 | Die Objektdatenbank..... | 132 | 14.2 | Dateien für das WWW erstellen | 157 |
| 11.2 | Schnellübersicht..... | 135 | 14.3 | Farbpaletten im Internet..... | 158 |
| 11.3 | Übung 11 | 135 | 14.4 | Objekten Hyperlinks zuweisen | 158 |
| 12 Die Versionskontrolle..... | 136 | 14.5 | Corel-Draw-Dokumente als HTML-Dateien exportieren..... | 161 | |
| 12.1 | Verschiedene Versionen des Dokuments archivieren | 136 | 14.6 | Die wichtigsten Grundeinstellungen für HTML-Export | 163 |
| 12.2 | Schnellübersicht..... | 138 | 14.7 | Schnellübersicht | 165 |
| 12.3 | Übung 12 | 138 | 14.8 | Übung 14 | 165 |
| 13 Professionelle Druckvorbereitung..... | 140 | Anhang: Glossar..... | 166 | | |
| 13.1 | Die Farbverwaltung des Computersystems | 140 | Stichwortverzeichnis | 168 | |
| 13.2 | Farbprofile einstellen..... | 141 | | | |
| 13.3 | Erstellen von Farbauszügen..... | 143 | | | |